

Oficina de turismo

La Torre de los Espina no solo acoge entre sus muros el museo sino que también alberga la oficina de Turismo de Ampuero

Horarios

El museo y la oficina de turismo abren en el siguiente horario:

De martes a viernes:

Mañanas de 9:30h a 13:30h.

Tardes de 16:00h a 19:30h.

Sábado: de 9:30h a 14:30h.

El museo también ofrece visitas guiadas diarias, totalmente gratuitas. Pueden contactar con nosotros en:

Email: turismo@aytoampuero.es

Teléfono: 942 62 21 45

Como llegar.

Desde Santander y Bilbao, debes coger la A-8, salida 173, hacia la N-629 dirección Colindres/Burgos/Logroño. Dirección Ampuero/Limpias. En la rotonda del corredor y el toro, coge la segunda salida y sigue por la calle El progreso, hasta llegar al cruce, antes del puente sobre el Vallino. Gira a la izquierda en el cruce y sigue la Av. Los Tilos hasta llegar al Barrio de La Barcena (en el cruce existe una señal que pone torre de Espina en morado). La Torre de Espina se



encuentra justo a un lado del viaducto de la N-629.

Si vienes desde la meseta, coge la N 629 y toma la salida 76 dirección

Rasines/Ampuero. Una vez en Ampuero, atraviesa toda la calle El comercio hasta llegar al cruce, situado después de pasar el puente sobre el Vallino. Gira hacia la derecha en el cruce y sigue la Av. Los tilos hasta el barrio de la Barcena. La Torre de Espina se encuentra justo a un lado del viaducto de la N - 69.

Museo Torre Mágica de Espina



La Torre

La torre de Espina fue declarada BIC (Bien de Interés Cultural) en 1994, con la categoría de Monumento. Forma parte de un complejo histórico artístico, junto con la portalada de acceso y el rehabilitado Molino de Mizcardón o Santiago. Adquirido por el Ayuntamiento de Ampuero, es el edificio civil más antiguo y emblemático del Municipio. En 2003, el Ayuntamiento encargó su rehabilitación al arquitecto Miguel Angel Montes, finalizando dicho trabajo en 2004.



La Torre data de época medieval y fue remodelada a principios del S. XVI, probablemente por Juan de Espina, miembro de ilustre linaje. Construida en mampostería, con sillería en esquinales, remata en cornisa y tejado a cuatro aguas y cuenta con un anexo en la parte posterior de la torre. Presenta ventanas saeteras, característica de

estas torres y castillos dada su función defensiva.

En el S.XVIII sufrió un importante incendio (1765), produciendo además de un notable deterioro en la edificación, la destrucción del archivo familiar.

La Portalada de acceso es también del S. XVII, aparecen en ella figuras de maceros, representando los héroes Hércules y Teseo, como gigantes, con sus mazas y pisando las cabezas de los leones.

Actualmente la Torre acoge un museo dedicado a uno de sus ilustres propietarios, Juan de Espina y Velasco.

Don Juan de Espina y Velasco

Juan de Espina y Velasco, nació en Ampuero el primero de agosto de 1563. Fue un personaje muy popular en su época. Clérigo, científico, musicólogo e intérprete virtuoso de la lira, la vihuela y la viola da gamba (actual violonchelo)

Entre su círculo de amigos figuraban grandes personalidades de la época como Francisco Quevedo, quien le mencionó en sus escritos en diferentes ocasiones elogiando aspectos de su personalidad y sus aptitudes musicales.

Fue afamado coleccionista, un aliciente más para quienes visiten el Museo Torre de Espina, en el que se muestran sus curiosos artilugios, pues es conocido que guardaba sus tesoros con recelo y no dejaba que cualquiera los apreciase, quizá por eso fue señalado como brujo y nigromante. Entre sus más preciados tesoros se encontraban dos códices de Leonardo Da Vinci que junto con un manuscrito suyo se conservan en la Biblioteca Nacional

En 1633 fue nombrado Duque de la Plata de la Bárcena, por Felipe IV. Don Juan, era aficionado a celebrar fastuosas fiestas en su casona de Madrid, donde residía, aunque solo abría su casa a aquellos, que según su parecer, tenían la delicadeza o el raciocinio bastante para valorar lo que el poseía.

Murió en la noche del 31 de diciembre de 1643, en su casa de Madrid, ostentando los títulos de Duque de la Plata de la Bárcena, Barón de Espina, Barón de la Bárcena y Caballero de Santiago. En su testamento legó gran parte de su colección al rey y la otra parte a los pobres.

El Museo.

El museo Torre mágica de Espina se encuentra dividido en varios ámbitos. Podemos comenzar la visita por la planta baja del anexo, que hace una pequeña introducción a la historia y a los recursos de la comarca, el municipio de Ampuero y de la torre.

El siguiente ámbito lo encontramos en la planta baja de la torre y está dedicado a enseñarnos quien era Don Juan de Espina y como era la época donde vivió.



Las escaleras nos llevan al primer piso de la torre donde nos encontramos una pequeña muestra del por qué Don Juan de Espina fue célebre en su época. Se trata de varios espacios dedicados a las ilusiones ópticas y a la creación de sombras.

Para finalizar la visita el primer piso del anexo tiene una pequeña muestra de la colección de Don Juan y también nos muestra parte de sus aficiones. En esta parte también encontramos una explicación de cómo eran las fiestas de los nobles en el siglo de oro español.